

(Printed with the demonstration version of Fade In)



no ritmo da **VIDA**

CAPÍTULO 14

Roteiro de

João Vitor Alves

Copyright (c) 2024

Esse é um projeto sem fins lucrativos. Qualquer menção a atrizes, atores e música são para fins lúdicos.

<https://www.ontvplay.com.br>

1 MANSÃO DOS MARINHOS. SALA. PISCINA. INT. EXT. DIA.

1

Continuação da cena 09 do capítulo anterior.

FELIPE

- Está louca?

BIA

- Não, o único louco aqui é você querendo me trocar por uma safada!

FELIPE

- Não tem mulher nenhuma!

BIA

- Não acredito, Felipe!... Quem é ela?

FELIPE

- Não tenho ninguém!

BIA

- Sei... Tem vaca nesta pista sim!

FELIPE

(bravo)

- Chega!... Eu já disse que não tem ninguém!

Bia olhando para Felipe.

FELIPE (cont'd)

- Não te trair com nenhuma mulher!... Bia, o que fez eu mudar com você foi a falta de confiança!...

BIA

- Essa história ainda?... Não trocou o disco?

FELIPE

- Não, o disco vai continuar!... Você não é mais confiável!

BIA

- Isso não é justo!... Meu amor, eu não mandei mandar você!

FELIPE

- Você é a principal suspeita!... É a única que ia se beneficiar com minha morte!

BIA

- Meu Deus, isso é um absurdo!

FELIPE

- Não é!... Todas as pistas na minha cabeça chega em você!... A sua saída para tomar um ar no dia do crime só confirmou isso!

BIA

- Injusto!... Você está sendo cruel em desconfiar de sua esposa!

FELIPE

- Chega desse papo de coitada e vítima!

BIA

- Injusto!.. Você é injusto!

FELIPE

- Bia, que tédio essa história de injustiça!... Só sei que a verdade vai aparecer na hora que o investigador particular que eu contratei trazer provas e coloca os culpados ou você na prisão!

Felipe sai da sala.

BIA

(pensa)

- Desgraçado!... Você me paga!

Bia com raiva. Corta para piscina; Fernando e Ingrid na piscina e Bia observa de longe e imaginando afogando Felipe.

CORTA PARA:

2 RESTAURANTE CHIQ. COZINHA. SALÃO. INT. DIA.

2

Verinha dando ordens para os funcionários na cozinha. Corta para o salão; Verinha entra, vê funcionários arrumando as mesas e celular toca e em seguida atende.

VERINHA

(feliz)

Meu amor é você?

RAIMUNDO

(em um posto de gasolina)

- Sim, meu amor!

VERINHA

- Que bom!... Deu tudo certo?

RAIMUNDO

- Sim... Eu estou bem e logo vou chegar em Curitiba!

VERINHA

- Que bom, amor!... Você precisa de alguma coisa?

RAIMUNDO

- Não!... Não preciso de nada!... Verinha, você e as meninas se cuidam!

VERINHA

- Tá bom, meu bem!... Juro que também vai se cuidar?

RAIMUNDO

- Juro!... Verinha, eu preciso desligar e em breve ligo de volta para mandar notícias!

VERINHA

- Eu espero!... Beijo, meu amor

RAIMUNDO

- Beijo!... Verinha, eu ti amo!

VERINHA

- Eu também!

Raimundo desliga a ligação, Verinha guarda o celular e aproxima dos funcionários trabalhando.

CORTA PARA:

3 EMPRESA MARINHOS. RECEPÇÃO. INT. DIA.

3

Taís na recepção atendendo um homem.

TAÍS

- Senhor, o seu Felipe está bem e nãoom hoje no escritório!

HOMEM

- Não mesmo?

TAÍS

- Não!... Ele não vem hoje!

HOMEM

- E o filho dele?

TAÍS

- Não sei, mas eu acho que não!

Carlos entra na recepção e aproxima do homem e Tais.

CARLOS

- Falando de mim?

Tais se vira, vê Carlos e em seguida fica mexida. Carlos vê Tais e fica encantado com a beleza da recepcionista. Close no homem perdido e olhando para os dois.

CORTA PARA:

4 RIO DE JANEIRO. CENTRO. INT. DIA.

4

Joana entregando currículos em algumas lojas do centro.

CORTA PARA:

5 CASA LUXUOSA. PORTÃO. SALA. INT. DIA.

5

Portão abre e Joana entra. Corta para a sala: Joana senta no sofá, coloca pasta do lado e Kika aproxima.

JOANA

- Oi, moça!

KIKA

- Oi.... Você está buscando um emprego aqui?

JOANA

- Sim, a Mariana mandou uma mensagem dizendo aqui é uma agência de modelos!

KIKA

- Aqui não é isso!

JOANA

- Como assim?

KIKA

- Foge daqui, menina!... Foge!

Joana assustada.

CORTA PARA:

ABERTURA

6 CASA DE VITÓRIO. SALA. INT. DIA.

6

Luciana na sala e Vitório entra.

LUCIANA

- Pai, de novo o senhor dormiu fora e não me avisou!

VITÓRIO

- Luciana, eu não sou criança!

LUCIANA

- Eu sei que não é mais criança, mas eu fico preocupada!

VITÓRIO

- O pai aqui sou eu e não você!

LUCIANA

- Não fala assim!... Pai, eu quero seu bem!

VITÓRIO

- Eu imagino, mas não precisa ficar preocupada!

LUCIANA

- Precisa sim, desde que a mamãe morreu eu que cuido de você!

VITÓRIO

- Eu já disse que não precisa!

Luciana olha preocupada e Vitório sai da sala.

CORTA PARA:

7 MANSÃO DOS MARINHOS. PISCINA. EXT. DIA.

7

Fernando e Ingrid na beira na piscina e com uma conversa começada.

FERNANDO

- Irmã, você ainda com essa história de gostar da Luciana?

INGRID

- Claro, Fernando!... Meu coração ainda tem esperança de conquistar ela!

FERNANDO

- Esquece isso!

INGRID

- Nunca!.. Eu gosto dela e não vou desistir!

FERNANDO

- O problema que você pode sair machucada com essa história!

INGRID

- Não ligo, meu irmão!

FERNANDO

- Tudo bem, pelo menos eu tentei avisar!

INGRID

- Pode tranquilo, maninho!

Fernando calado e pensativo e Ingrid indo feliz para o meio piscina.

CORTA PARA:

8 RESTAURANTE CHIQ. SALÃO. INT. DIA.

8

Verinha sente alguma coisa e coloca mão no peito.

VERINHA

- Eu sinto que está acontecendo alguma coisa!

Verinha continua mão no peito.

CORTA PARA:

9 CASA DE VERINHA. SALA. INT. DIA.

9

A sala toda revirada. Um homem com máscara na sala e em seguida um outro homem mascarado entra.

HOMEM 1

- Encontrou algo nos quartos e no banheiro?

HOMEM 2

- Nada!.. Eu não encontrei nada!

HOMEM 1

- Que merda!... A chefe vai ficar furiosa!

Os dois homens saem e close no fechadura da porta estourada.

CORTA PARA:

[INTERVALO]

10 EMPRESA MARINHOS. RECEPÇÃO. SALA DE FELIPE INT. DIA.

10

Continuação da cena 03.

Carlos e Taís trocam olhares. Homem bate palma em direção de Carlos.

HOMEM

- Acorda, Carlos!

CARLOS

- Desculpa, senhor!... Quer falar comigo?

HOMEM

- Sim, eu quero!

CARLOS

- Desculpa, mas hoje estou muito ocupado!

HOMEM

- O que?

CARLOS

- Sim, eu estou ocupado!..Pode vir amanhã?

HOMEM

- Eu aceito, mas o meu tempo é muito importante para perder desse jeito!... (irritado) É um absurdo marcar um horário e não ser atendido!

Homem sai resmungando. Carlos aproxima de Taís.

CARLOS

- Então você é nova recepcionista?

TAÍS

- Sou!... Você é o Carlos?

CARLOS
- Sim, eu sou filho de Felipe
Marinho!... Qual é o seu nome?

TAÍS
- Taís!

CARLOS
- Foi um prazer te conhecer, Taís!

TAÍS
- Obrigada!

Carlos sorria para Taís e sai da recepção. Taís parece feliz.

TAÍS (cont'd)
- (pensa) Deus, como ele é lindo!

Taís sonhando acordado. Corta para a sala de Felipe; Carlos entra e parece completamente apaixonado.

CARLOS
- Eu encontrei a mulher da minha
vida!

Carlos começa pensar em Taís.

CORTA PARA:

11 CASA DE RITA. SALA. INT. DIA.

11

Rita abre a porta, aproxima e toma um susto ao perceber que Juju entra com arma na mão.

RITA
- Por que pareceu armada na minha
sala?

JUJU
- Para te matar, sua vadia!

Close em Rita com medo.

FIM DO CAPÍTULO 14:
encerramento com trilha sonora de
tensão.