

(Printed with the demonstration version of Fade In)



no ritmo da **VIDA**

CAPÍTULO 23

Roteiro de

João Vitor Alves

Copyright (c) 2024

Esse é um projeto sem fins lucrativos. Qualquer menção a atrizes, atores e música são para fins lúdicos.

<https://www.ontvplay.com.br>

1 MANSÃO DOS MARINHOS. SALA. INT. DIA.

1

Continuação imediata do capítulo anterior.

Verinha continua tremendo de emoção.

FERNANDO

- Você está bem?

Verinha começa chorar. Fernando fica preocupado e segura mão de Verinha.

FERNANDO (cont'd)

- Não se preocupa que vou chamar alguém para te ajuda!

VERINHA

- Não precisa, Fernando!

FERNANDO

- Claro que precisa!... Você está chorando e tremendo!

VERINHA

- Vou ficar bem!

FERNANDO

- Certeza?

VERINHA

- Sim, Fernando!... Pode ficar em paz que vou ficar bem!

Fernando continua segurando a mão de Verinha.

CORTA PARA:

2 DELEGACIA. SALA DE VISITA. INT. DIA.

2

Continuação imediata da cena 09 do capítulo anterior.

Close em Lucimar.

BIA

- Lucimar, o que está acontecendo?

LUCIMAR

- É... Nem sei como dizer isso!...
Bia, isso é um assunto muito sensível e sério!

BIA

- Fala logo!

Lucimar nervosa.

BIA (cont'd)
- Não entendo essa demora para falar!...Porra, eu sou forte!

LUCIMAR
- O assunto é sobre o seu filho Fernando!

BIA
(tensa)
- O que aconteceu com meu filho?... Ele está bem?

Lucimar fica calada.

BIA (cont'd)
- Fala, Lucimar!

LUCIMAR
- Para começar o Fernando bem!... O assunto é outro!

BIA
- O que é então?

LUCIMAR
- Eu vou falar então!.... Eu sei que é um segredo de família, mas eu sei que o Fernando não é seu filho de sangue.

Close em Bia surpreendida.

CORTA PARA:

3 MANSÃO DOS MARINHOS. PISCINA. SALA. INT. DIA.

3

Fernando e Ingrid na beira piscina e com uma conversa começada.

FERNANDO
- Irmã, a mulher do nada começou chorar na sala!

INGRID
- Que estranho!.... Isso é verdade?

FERNANDO
- Sim!.. Eu juro que foi verdade!... Acho que ela começou ficar assim após eu falar o meu nome!

INGRID

- Será?... Cadê ela?

FERNANDO

- Continua na sala esperando para conversar com nosso pai!

INGRID

- Conversar com Pai?... Não entendo o que essa fulana tem a ver com pai!

FERNANDO

- Também não!

Ingrid fica desconfiada. Corta para a sala; Verinha de pé e parece muito nervosa. Felipe entra na sala e aproxima.

FELIPE

- Desculpe a demora, mas eu estava resolvendo outros assuntos!

VERINHA

- Não precisa pedir desculpas, a errada foi eu aparecer aqui sem avisar você!

Felipe concordando com a cabeça.

VERINHA (cont'd)

- Eu sei que você não me conhece, mas eu estou aqui para resolver um assunto sério?

FELIPE

- Quem assunto é esse?

VERINHA

- É Sobre o filho que você e sua ex-esposa adotaram!

Close em Felipe.

CORTA PARA:

4 DELEGACIA. SALA DE VISITA. INT. DIA.

4

Continuação imediata da cena 02.

Bia contínua surpreendida.

LUCIMAR

- Eu sei que foi uma surpresa para você!

BIA

- Quem te contou isso?

LUCIMAR

- Ninguém me contou, Bia!.. Eu descobrir pelo detetive que eu contratei!

BIA

- Por que fez isso?

LUCIMAR

- Desconfiança!... Eu sempre desconfiei que você matou a minha irmã, mas dias atrás o próprio detetive confirmou que você não tem nada a ver com isso!

BIA

- Claro que não!... Lucimar, eu nem conheci a sua irmã!

LUCIMAR

- Verdade! Eu fui uma idiota!... Bia, me perdoa!

BIA

- Vou pensar!... Eu estou chateada com você!

Lucimar baixa a cabeça.

BIA (cont'd)

- Eu pensei que você era minha amiga, mas não é!... Licença, Lucimar!

Bia sai e Lucimar fica triste.

CORTA PARA:

5 MANSÃO DOS MARINHOS. SALA. INT. DIA.

5

Continuação imediata da cena 03.

Close em Felipe.

VERINHA

- A criança adotada é o Fernando né?

FELIPE

- Isso não e da sua conta!.. Sabia que você está fazendo um crime invadindo um assunto particular!

Felipe começa e fica irritado.

FELIPE (cont'd)

- Eu quero saber como você soube disso?

Verinha tensa.

FELIPE (cont'd)

- O que você quer?... Dinheiro?

VERINHA

- Não quero seu dinheiro!

FELIPE

- Quer grana sim!... Não sei como você descobriu isso, mas descobriu para me tira dinheiro!.... fazer chantagem!... Me fala quanto você quer?

VERINHA

- Não me ofende!... Eu não quero dinheiro nenhum!

FELIPE

- Mentirosa!... Você quer usar um segredo de família para fazer chantagem!

VERINHA

- Não quero fazer isso!... Felipe, eu só quero que você me escuta!

FELIPE

- Não!.. aqui não!.. Melhor eu escutar você longe do meu filho!... Por favor eu só peço isso!

Verinha calada e lagrimas nos olhos.

FELIPE (cont'd)

Podemos conversar a amanhã no meu escritório?

VERINHA

- Tudo bem!.... Amanhã a gente conversa, mas não estou aqui para fazer chantagem!

Verinha sai e Felipe tenso e com medo.

CORTA PARA:

6 CASA DE LUCIMAR. SALA. INT. DIA.

6

Lucimar entra triste.

LUCIMAR

- Eu posso perder uma amizade verdadeira,mas eu contei tudo.... Não!... quase tudo!.. eu só esqueci de contar que a mãe verdadeira do Fernando pareceu!

Lucimar senta no sofá, tira o sapato e em seguida fica pensativa e calada.

CORTA PARA;

7 CASA DE VERINHA. SALA. INT. DIA.

7

João Pedro e Joana com uma conversa começada.

JOÃO PEDRO

- Que história espetacular!

JOANA

- Pois é, João!.. Não acredito que vou conhecer o meu irmão desaparecido!

JOÃO PEDRO

- Ansiosa?

JOANA

- Um pouco, mas a vontade de conhecer é maior!

Verinha entra na sala e coloca chave em cima da bancada. João Pedro e Joana olham para Verinha.

VERINHA

- (aproxima) Oi, João!... Está tudo bem?

JOÃO PEDRO

- Mais menos, eu ainda estou triste com a prisão da minha mãe!

VERINHA

- Não se preocupa que logo você supera isso!

JOÃO PEDRO

- Obrigado!...

Verinha sorria para João Pedro.

CORTA PARA:

8 DELEGACIA. GRADE. FRENTE DA DELEGACA. INT. EXT. DIA. 8

Mariana segurando a grade e no fundo parece Juju.

JUJU

- A sua parceira tem abandonou né?

MARIANA

- Não, ela me prometeu que vai me soltar!

JUJU

- Será?... A Paula é falsa!.. Eu seguir os conselhos dela e me ferrei toda!

MARIANA

- Ela é minha amiga!

JUJU

- Amiga?... Aquela vaca vai te abandonar aqui!

MARIANA

- Ela não é louca!... Eu entrego ela para polícia sem dó!

Close em Juju com cara de deboche. Corta para frente da delegacia; Bia sai algemada e acompanhada por dois policiais. A imprensa gravam a saída de Bia.

REPÓRTER

- (apenas a voz) Brasil, agora estamos vendo a socialite Bia Marinho sendo transferida para um presídio!

Um Policial coloca Bia dentro do carro da polícia.

CORTA PARA:

9 PRESÍDIO. CORREDOR. SALA DO BANHO. BLOCO 3. INT.DIA. 9

Bia passa pelo corredor acompanhada por uma funcionária do presídio. Corta para sala do banho; Bia tira a roupa. Cena escurece. Bia tomando banho gelado. Corta rapidamente para o bloco 3; Dez presas no bloco e Bia entra.

PRESA LÉSBICA

- (aproxima de Bia) Carne nova no pedaço!

BIA

- Sai fora!... O negócio é homem!

PRESA LÉSBICA

- Tem preconceito contra as sapatas?

BIA

- Nenhuma, mas não vem com putaria em cima de mim!

PRESA LÉSBICA

- Pode deixar, bonitona!

Presas Lésbicas se afastam de Bia. Outras presas olham para Bia.

CORTA PARA:

10 RIO DE JANEIRO. BAIRRO DA TIJUCA. EXT. NOITE.

10

Imagens do bairro da Tijuca.

Sonoplastia - Show Me Love - Robin S.

CORTA PARA;

11 CASA DE VERINHA. QUARTO DE VERINHA. INT. NOITE.

11

Raimundo e Verinha sentados na cama e uma conversa começada.

RAIMUNDO

- Não acredito que você não falou com Felipe Marinho sobre o nosso filho!

VERINHA

- Não deu! O tempo todo ele não deixava eu falar... Meu amor, o pior foi quando pensou que eu estava chantageando ele!

RAIMUNDO

- Mas não queremos chantager ninguém!

VERINHA

- Tentei falar, mas ele não deixou eu falar!...

RAIMUNDO

- E agora como vamos resolver isso?

VERINHA

- Calma!... Amanhã vou no escritório dele!

RAIMUNDO

- Quer que eu vou com você?

VERINHA

- Não precisa!.... Meu amor, só sei que logo o nosso filho estará perto de nós dois!

Raimundo passa mão no cabelo de Verinha e em seguida os dois beijam.

CORTA PARA:

12 MANSÃO DOS MARINHOS. ESCRITÓRIO DE FELIPE. INT. NOITE. 12

Felipe começa colocar dinheiro dentro de uma bolsa.

CORTA PARA:

13 CASA DE VITÓRIO. SALA. INT. NOITE. 13

Vitório acompanha o Advogado até a porta.

VITÓRIO

- Amanhã espero o senhor aqui!

ADVOGADO

- Está combinado então!

Advogado sai.

VITÓRIO

- Eu conseguir o Advogado para ajudar a Paula!

Vitório sai feliz e em seguida Adelaide entra.

ADELAIDE

- Depender de mim essa vaca não vai ter nenhuma ajuda!

Close em Adelaide.

CORTA PARA:

14 RIO DE JANEIRO. BAIRRO DE IPANEMA. EXT. DIA. 14

Imagens do bairro de Ipanema.

Sonoplastia - What's Love Got To Do With It - Tina Turner.

CORTA PARA:

15 CASA DE RITA. QUARTO. SALA. INT. DIA. 15

Rita acorda, vê sangramento em seu corpo e se apavora. Corta para sala; João Pedro e Marcos na sala com uma conversa começada.

JOÃO PEDRO

- É menino ou menina?

MARCOS

- Não sabemos ainda, mas essa semana sai o resultado!

JOÃO PEDRO

- Vai ter chá de revelação?

MARCOS

- Eu acho que sim!... A Rita quer, mas eu não!

Rita entra na sala chorando, Marcos e João Pedro se viram e ficam chocados ao ver Rita cheio de sangue.

RITA

- Marcos, eu não quero perder o meu bebê!

João Pedro e Marcos aproximam para socorrer Rita.

CORTA PARA:

16 CASA DE VITORIO. SALA. INT. DIA. 16

Paula nervosa e sentada no sofá e Vitório aproxima.

PAULA

- (levanta do sofá) Vitório, finalmente você apareceu!... Conseguiu um bom Advogado para tirar a Mariana da cadeia?

VITÓRIO

%32- Conseguir!.. Logo ele estará aqui para conversar com você!

PAULA

- Obrigada por me salvar mais uma vez!

Adelaide entra e aproxima.

ADELAIDE

- Vitória, eu estou proibindo de você ajudar essa vadia!

VITÓRIO

- Não se mete, mãe!

PAULA

- Viu, sua velha!... Você não manda em nada aqui!

ADELAIDE

- Posso até não mandar em nada, mas eu posso contar toda verdade para Luciana!

PAULA

- Eu dúvido!... A senhora não tem coragem de magoar a netinha querida!

VITÓRIO

- Mãe, eu já disse para não se meter!

PAULA

- Deixa ela!... Ela não vai ter coragem mesmo!

Adelaide decidida.

CORTA PARA:

17 EMPRESA DOS MARINHOS. RECEPCÇÃO. ESCRITÓRIO DE FELIPE. INT. 17
DIA.

Taís na recepção e Verinha aproxima.

TAÍS

- Você aqui, mãe?

VERINHA

- Estou aqui para conversar com Felipe sobre o seu irmão!

Taís surpreendida. Corta para o escritório de Felipe; Verinha entra e vê Felipe de pé.

FELIPE

- Vira para o lado!

Verinha se vira para o lado e vê uma bolsa de dinheiro.

VERINHA

- Que dinheiro é esse?

FELIPE

- É seu!

Close em Verinha.

FIM DO CAPÍTULO 23:

Encerramento ao som de: Good Life -
Inner City.