

MOANNA FOREVER

CAPITULO 03

escrito por

Ricky Nascimento e Mateus Henrique

BASEADO EM...

ISA TKM (MARIELA ROMERO) E KALLY'S MASHUP (ADAM ANDERS E ANTONY  
FALCÓN

### CAPÍTULO 3: "APAIXONADAS?"

NO CAPÍTULO ANTERIOR...

Moanna, Tamires e Luan vão parar na diretoria. Tamires pede para a diretora tirar a bolsa de Moanna, mas Luan a impede. Bella interrompe e diz que Luan e Tamires estavam aos beijos nas dependências da escola o que é proibido, Tamires consegue se safar. Genes e Ian não aceitam serem os cabeças da banda, por serem amigos de Luan. Taylor diz que se Luan não voltar aos ensaios, a gravadora vai acabar com o contrato com os "Alt.Es". Luciana retorna a sua residência e Rosa descobre que Cleber roubou todas suas economias. Amanda compõe um mashup. Moanna novamente ensopa Luan, mas agora com Milk Shake.

FIQUE AGORA COM O CAPÍTULO DE HOJE...

CENA 1/PIZZARIA PASQUALI/TARDE/INT.

Todos observam a situação chocados. Ian e Magno adentram ao local boquiabertos.

LUAN

(grita, tirando milk  
shake da cara);

Por que, você é assim! Sempre tem  
que molhar os outros, quando não é  
me derrubando na lama é com Milk  
Shake!

Moanna fica envergonhada, vai até ele e tenta limpá-lo com um paninho.

MOANNA

(deprimida):

Desculpa, não era para sujar você,  
era para... Para... deixa que eu te  
limpo...

LUAN

(bravo):

Tire as mãos de mim, sua  
destrambelhada...

Luan tira sua mão rapidamente irado. Joana aparece e para, assustada ao ver que a pizzaria está vazia. Ela ver Luan ensopado.

JOANA

(grita, brava):

Moanna Pasquali! O que diabos  
aconteceu aqui!

(MORE)

JOANA (CONT'D)

TAMIRES

(interrompe, grita):  
O que aconteceu é que, essa daí é  
uma selvagem e encharcou meu  
namorado de milk shake de propósito  
e de novo.

MOANNA

(envergonhada, triste):  
Não... não foi de propósito, Jô!  
Foi um mal entendido...

TAMIRES

(grita):  
Foi de propósito sim, sabe porque?  
por que você tem inveja de mim e do  
meu namorado! Por isso você faz  
essas coisas. Depois dessa, deveria  
pegar uma viagem e desaparecer do  
mapa. Te indico a Lua ou Marte!

LUAN

(chateado, grita):  
Sabe de uma coisa, Tamires tem  
razão por que não desaparece, some.  
Seria melhor para todos.

Moanna chora muito. Todos observam a situação.

MAGNO

(bravo, grita):  
Não trate minha irmã assim, quem  
pensa que é, Luan! Me arrependi de  
trazer uma pessoa como você, para a  
pizzaria da minha família. Saia e  
não apareça mas aqui. Sai! E você  
também!

Grita Magno com Tamires, que faz careta para ele, ela encara  
Moanna com deboche.

TAMIRES

(esnobando):  
Vem amor, te levo para casa. Já  
fomos expulsos de lugares melhores.  
Vou ligar para meu motorista para  
te levar para casa.

LUAN  
(encarando Moanna,  
bravo):  
Não precisa Tamires, eu moro aqui  
no prédio Vitória, no terceiro  
andar.

Luan, sacode as mãos que estão ensopadas de milk shake.  
Tamires arregala os olhos incrédula.

TAMIRES  
(faz careta):  
Aqui! Você mora aqui?

LUAN  
(revira os olhos):  
Algum problema, amor?

TAMIRES  
(desvia o olhar):  
Não nada, vem amorzinho, te ajudo  
com isso. Vem!

Eles saem. Giovanni e Fiorina chegam e ficam chocados com a  
situação e o piso sujo.

GIOVANNI  
(grita):  
Mas que... bambinas, o que diabos  
ocorreu aqui?

Joana olha para Moanna que chora triste, Moanna sai correndo  
dali.

FIORINA  
(confusa, grita):  
Moanna, volte aqui! Moanna! Ma sarà  
possibile... Joanna, mi figlia,  
explica o que foi que houve aqui?

Joana olha para ela e solta um sorriso preocupado.

Ao lado Ian observa tudo, ele chega para Magno.

IAN  
(sussurra, sorri):  
Mas eu posso comer a pizza né?

MAGNO

(encara-o, revira os  
olhos):

Claro, claro. Fique a vontade, só  
não vou poder te acompanhar, pois  
tenho que entregar esses panfletos.  
Tchau.

Magno sai chateado. Enquanto Ian senta numa mesa, e feliz  
ele pede uma pizza ao rapaz, que limpa o chão, ele esfrega  
as mãos faminto e coloca o guardanapo que está na mesa no  
pescoço e amarra. O rapaz revira os olhos.

CENA 2/PRÉDIO VITÓRIA/CORREDORES/INT.

Rey, está aguardando o elevador e ao abrir, ele dá de frente  
com Luan e Tamires. Rey solta uma gaitada alta, e debocha de  
Luan. Luan bravo tenta partir para cima dele, mas Tamires  
segura-o.

LUAN

(grita, irado):

Me solta Tamires! Deixa eu calar o  
focinho desse cão topetudo!

Rey se coloca em posição de defesa e faz um risco imaginário  
no chão.

REY

(debochado, encara-o):

Vem, Luanado. Não! Melhor Luan  
ensopado. Hahah! Vem não tenho medo  
de você, vem!

Rey chama-o para briga. Tamires puxa Luan para o lado.

TAMIRES

(grita, irada):

Olha aqui, Rey! Cale essa sua boca  
imunda. Não permitirei que zombe do  
Luanado...

(Arregala os olhos e dá  
um risinho sem graça )

Quer dizer Luan, ouviu bem!

REY

(frustrado):

Mas princesa, eu...

TAMIRES

Você ponha-se no seu lugar,  
topetudo sem noção! Vem amor...

Tamires puxa Luan e Luan fala para Rey, esmurrando a mão "Depois nós resolvemos". Eles se retiram dali.

REY

(grita):

Vem, não Tenho medo de você! Vem!  
Luanzinho pensa que tenho medo dele... mas não entendo o que a minha princesa ver nesse desafinado.

Rey aperta o botão do elevador várias vezes é o mesmo abre. Moanna sai dele correndo e esbarra em Rey os dois vão ao chão.

MOANNA

(grita):

Ai, Rey! Desculpa Rey! Machucou? desculpa mesmo!

Rey levanta e limpa-se. Moanna faz o mesmo.

REY

Não, não foi nada, eu...

(Percebe que Moanna chora.)

Que foi? Moanna, sei que não somos íntimos, mas sou seu amigo, posso te ajudar?

MOANNA

(fungando, triste):

Não Rey, não pode me ajudar, quero ficar sozinha.

Moanna sai correndo. Bella chega, rapidamente.

BELLA

(grita):

AmigAnna! Moanna! O que aconteceu com ela Rey?

REY

(confuso):

Não sei gordinha, só sei que ela estava chorando. Eu tentei saber o que tinha acontecido, mas ela disse que queria ficar sozinha. (T) A propósito queria falar com você, gordinha...

Rey fica nervoso e gaguejando. Bella suspira, apaixonada.

BELLA  
 (sorridente):  
 O que é Rey? Não! depois você me  
 conta. Tenho que ver o que  
 aconteceu com minha AmigAnna.

Bella sai correndo e Rey dá de ombros.

CENA 3/CASA DE LUCIANA/SALA/NOITE/INT.

Luciana e Rosa chegam na sala com algumas malas. Elas estão  
 tristes, Rosa muito abalada. Elas param na sala e Rosa  
 observa o local perdida em suas lembranças.

LUCIANA  
 (revira os olhos):  
 Chega mãe, já disse que o Cleber  
 não merece esse chororó todo,  
 credo.

ROSA  
 (emocionada):  
 Você não entende filha... são mais  
 de 20 anos que vivemos, Cleber não  
 era assim, ele mudou muito depois  
 de uns anos que casamos...

LUCIANA  
 (indiferente, chateada):  
 Pois desde quando me conheço por  
 gente, ele sempre foi esse  
 traste...

ROSA  
 (grita):  
 Não fale assim dele, respeite seu  
 pai! Insolente!

Luciana arregala os olhos e se cala. Rosa encara-a com  
 raiva.

CORTA PARA:

CENA 4/PRÉDIO VITÓRIA/CORREDOR/TERCEIRO ANDAR/NOITE/INT.

Luan e Tamires anda pelo corredor, Luan deixa um rastro de  
 sujeira para traz. Eles param em frente a um apartamento.  
 Luan procura algo nos bolsos da calça.

LUAN  
 (sorri, exclamando):  
 Achei!

Luan e Tamires entra na casa de Luan. Ele fica nas pontas dos pés para não sujar nada.

LUAN (CONT'D)

(preocupado, cuidadoso):

Merd...! Se eu sujar o tapete da minha mãe ela me mata e me desossa sem piedade, do jeito que ela é perfeccionista com limpeza.

(Ele encosta na parede, depois no sofá)

A parede não! O sofá, meu Deus!

Luan ao se afastar do sofá num só movimento cai de costas no chão e Tamires gargalha. Luan no chão tentando se levantar mas escorrega no milk shake e cai novamente, Tamires gargalha mais e mais alto, a ponto de ser escandalosa. Luan consegue se levantar.

LUAN (CONT'D)

(incomodado, revira os olhos)

Posso saber o por que de você está rindo, não tou vendo nada engraçado!

TAMIRES

(segurando-se para não continuar suas risadas):

É que você parece um bonequinho de chocolate. Daqueles de enfeitar bolo.

Tamires pressiona a boca, soltando risadinhas. Luan olha para ela sério, não aguenta e ri.

CENA 5/MORONI/CASA DOS COSTAS/NOITE/INT.

Amanda toca no piano da mãe, e Sara grava, emocionada. Na última nota, ela levanta e Sara finaliza o vídeo e aplaude a filha animada.

SARAH

(emocionada, sorridente):

Bravo! Bravo! Minha filha, que lindo!

Sarah enxuga as lágrimas com a manga do casaco. Amanda abraça-a e aperta.

AMANDA

(feliz):

Mãe estava chorando? Own! Que emoção, sua boba.

SARAH

(sorrindo):

É minha filha, fico boba com seu talento, você tocando me lembra a sua avó, ela sempre ficava emocionada quando me via tocar. E agora eu fico emocionada ao te ver tocar. Pronta para postar o vídeo?

AMANDA

(animada):

Pronta, prontíssima, prontérrima!

Ambas contam ate três, e postam o vídeo no Youtube.

HORAS DEPOIS...

No quarto, Amanda acessa seu notebook e vê que tem muitas mensagens para a Love451 em suas notificações, ela arregala os olhos e silencia o som de notificações, para sua mãe não suspeitar. Amanda lê cada mensagem com carinho, sorrindo.

CENA 6/RIO DE JANEIRO/CASA DOS MEDEIROS ALBUQUERQUE/QUARTO DE MATEUS/NOITE/INT.

Mateus está observando alguns jovens se divertirem na praça à frente de sua casa. Ele recebe uma notificação, abrindo a tela do celular e vê que alguém compartilhou um vídeo com ele. Curioso, clica no link e abre o vídeo. Ele coloca os fones e ouve o mashup de love451. Ele dança sentado ao som da música. Ivete entra no quarto rapidamente, fazendo Mateus arranca os fones de ouvido.

MATEUS

(revira os olhos):

Mãe, deveria bater na porta antes de entrar, que susto.

Mateus joga o celular em cima da cama.

IVETE

(franze a testa,  
chateada):

Por acaso tem algo para esconder,  
espero que não esteja vendo  
pornografia, deixe-me vê...

Ela pega o celular de Mateus rapidamente e vê a plataforma de mashup, onde está pausada a musica, assim ela aperta o play ouve um trecho da musica, pausa e joga o celular em cima da cama.

IVETTE

(revira os olhos, seca):  
 Preferiria que estivesse virando  
 homem e se masturbando, não ouvindo  
 musica de mulherzinha... Vou na  
 Judite, e não tenho horas para  
 voltar, ouviu!

Mateus fica em silêncio envergonhado e depois levanta o  
 rosto, encara-a e sussurra.

MATEUS

(frustrado, magoado):  
 Ouvi.

IVETE

(vira as costas):  
 Vê se vira homem, Mateus... Vire  
 homem...

Ivete sai do quarto e bate a porta forte. Mateus deixa uma  
 lagrima rolar, deita na cama chateado, pega o celular  
 entrando no site de mashup e no perfil da Love451. Ele vê  
 muitos comentários positivos, ignora-os, põe os fones e ouve  
 a música de olhos fechados. E acaba dançando dentro do  
 quarto, com movimentos bem bacanas. Termina a música e ele  
 se sente leve.

MATEUS

(suspira fundo, ofegante,  
 sorri):  
 Love451? Quem é você?

CENA 7/PRÉDIO VITÓRIA/CLUBE DO TERRAÇO/NOITE/INT.

Moanna está deitada em uma sofá puff chorando.

-FLASHBACK ON-

LUAN

(grita, revoltado):  
 Olha o que você me fez. Não olha  
 por onde anda não, Sua retardada!

MOANNA

(triste, emocionada):  
 Me desculpe, não queria te molhar.  
 Me perdoe!

LUAN  
 (cont. Gritando):  
 Desculpa, nada! , Sua atrapalhada.  
 Típico de novata, fazer essas  
 coisas!

TRANSIÇÃO CENA:

LUAN (CONT'D)  
 (grita, tirando milk  
 shake da cara);  
 Por que, você é assim! Sempre tem  
 que molhar os outros, quando não é  
 me derrubando na lama é com Milk  
 Shake!

Moanna fica envergonhada, vai até ele e tenta limpá-lo com  
 um paninho.

MOANNA  
 (deprimida):  
 Desculpa, não era para sujar você,  
 era para... Para... deixa que eu te  
 limpo...

LUAN  
 (bravo):  
 Tire as mãos de mim, sua  
 destrambelhada...

TRANSIÇÃO CENA:

LUAN (CONT'D)  
 (chateado, grita):  
 - Sabe de uma coisa, Tamires tem  
 razão por que não desaparece, some.  
 Seria melhor para todos.

-FLASHBACK OFF-

MOANNA  
 (chateada):  
 Miserável, como que fui logo me  
 apaixonar por esse crápula...

Bella entra no local com tudo e encontra-a. Bella vai até  
 ela deitando ao seu lado.

BELLA  
 (preocupada):  
 Que foi AmigAnna? Meu Rey gatinho,  
 disse que você estava chorando?  
 (MORE)

BELLA (CONT'D)

O que aconteceu e esses olhos inchados? Não vai dizer que levou uma bronca dos seus pais por causa da cartinha da bruxa Rigores? Se quiser posso conversar com eles... -

Bella levanta-se, mas Moanna puxa-a e abraça-a e chora muito.

BELLA (CONT'D)

(franze a testa, triste):  
Que foi amiga, me fala o que está acontecendo?

MOANNA

(chorando):  
Tou apaixonada Gordinha! O garoto Luan eu só dou bola fora com ele...

BELLA

(revira os olhos):  
Luan? Ai amiga, reseta, reseta! Eu pensei que estivesse chorando por causa de algo importante, e você chorando pelo Luan?!

MOANNA

(chateada):  
Gordinha! Amiga você não percebe! Eu estou gostando dele! Eu me apaixonei por ele...

Bella arregala os olhos.

BELLA

(suspíra fundo, frustrada):  
Ai amiga bem vindo ao mundo dos amordido...

Moanna para de chorar e ergue-se.

MOANNA

(confusa):  
Amordido? Amiga, o que diabos é isso?

BELLA

(gargalha):  
Amordido é amor perdido.

Moanna gargalha.

MOANNA

(sorri forçado):  
GordiBella da onde você tira essas  
palavras tão... tão... Belleiras?

BELLA

(sorri):  
- Daqui oh!  
(Ela coloca o dedo  
indicador na frente de  
sua cabeça. Moanna ri)  
Viu amiga pelo menos eu te fiz rir.  
O Luan não merece nenhuma lágrima  
que você derramar por ele. O que  
esse Tamirizado te fez?! Mas se eu  
encontrá-lo eu torço o pescoço dele  
assim...

Ela faz um movimento com os dedos, como se torcesse algo no ar.

MOANNA

(triste, cabisbaixa):  
Ele me disse muitas coisas cruéis,  
mas o pior que ele tem razão... eu  
joguei milk shake nele! Gordinha...  
Milk shake! O coitado ficou todo  
encharcado.

Bella solta uma gargalhada que ecoa por toda a sala. Moanna revira os olhos tristes.

MOANNA (CONT'D)

(chateada):  
Não vejo graça nisso, gordinha!

BELLA

(sorridente, aperta os  
olhos):  
Bem feito para ele, bem que  
mereceu... queria que fosse ácido  
para derrete-lo para todo sempre.

Moanna arregala os olhos.

MOANNA

(benze-se):  
Credo Bella. Coitadinho!

BELLA

(frustra-se, confusa):  
É desculpa exagerei... Mas me diz,  
por que você fez isso? Por que  
molhou o traste do Luan?

MOANNA

(triste):

Não... não sei, amiga. Foi do nada, quando olhei já estava todo encharcado, o pobrezinho. Tudo por culpa da lacraia que apareceu com aquela amiga dela sonsa. Elas foram me humilhar por causa que eu estava ajudando na pizzaria. Ela me molhou, e me deu uma raiva tão grande que peguei dois jarrões grandes de Milk shike e ia jogar nelas, mas o Luan entrou bem na hora. E cabum! Quando vi já tinha derramado todo o milk shake de chocolate nele. Gordibella, nesse momento queria que a terra se abrisse e me engolisse para todo sempre. Ele disse, que o melhor fosse que eu sumisse da terra.

Moanna abraça a amiga. Bella abre a boca, chocada.

BELLA

(aperta os lábios,  
brava):

Que despedício meu deus! Mas o pior é ele ter dito isso?! Amiga se eu tivesse lá, não ia prestar não. Deus sabe o que faz.

Neste momento, entram no Club Giovanni e Fiorina bravos.

GIOVANNI

(bravo):

Já para casa Moanna, temos um assunto muito sério para conversar.

Moanna olha para Bella com um olhar assustado, Bella faz um carão de chocada.

CENA 8/MUSIC/ESCRITÓRIO TAYLOR/NOITE/INT.

Taylor esta em seu escritório, ele conversa em inglês com alguém no telefone.

TAYLOR

(gargalhando):

haha, Mr Peter, don't talk like that, I feel a bit embarrassed...hahah!

Alguém bate na porta, ele não escuta e continua seu bate-papo, uma mulher entra e mostra o salto alto dela caminhando em sua direção. Ele está de costas nem percebe, a mulher toca em seus ombros ele vira-se rapidamente em sua cadeira giratória, e no susto derruba uma xícara que estava com chocolate quente por cima de uns papéis importante.

TAYLOR (CONT'D)  
 (arregala os olhos):  
 Merda! Merda! Merda! Fatinha! O que  
 você fez...

FATINHA  
 (assustada):  
 Desculpe, não queria assusta-lo...  
 Deixa eu secar isso. Desculpe...

Ela vai até a mesa e rapidamente pega um pano e vai secando ali, ela vê uns números e muitos zeros. Ela acha estranho, pois parecem promissórias, e só quem cuida disso é o setor financeiro. Taylor com temor dela vê as promissórias afasta-a abruptamente, Fatinha desfaça.

TAYLOR  
 (bravo):  
 Sua destrambelhada! Eu só não te  
 demito agora por que você é  
 gostosa, se não estava na rua da  
 amargura. Olha que ce fez!  
 (coloca o telefone no  
 ouvido)  
 Hi, Hi, mister Peter? Caiu...

FATINHA  
 (desconcertada):  
 Preciso, te dizer que seu Cezar  
 quer falar com você, quer dizer com  
 o senhor...

TAYLOR  
 (revira os olhos):  
 Ah, tá bom, coloque ele na linha...

FATINHA  
 (engole em seco):  
 Ele está na sala presidencial, seu  
 Taylor...

TAYLOR  
 (ergue o olhar,  
 assustado):  
 O Cezar está aqui? por que você não  
 me disse antes, sua incompetente!  
 Shit!

FATINHA  
 (trêmula):  
 Desculpe... Pensei que soubesse  
 desde cedo que ele está na  
 empresa...

TAYLOR  
 (sussurra, assustado):  
 Por que ele não veio falar comigo,  
 será que ele percebeu algo...

Fatinha se curva para ouvir direito o que ele disse. Taylor  
 fica pensativo olhando para o nada.

FATINHA  
 (praticamente gritando):  
 Como? Não entendi?

TAYLOR  
 (toma um baita susto,  
 bravo, sussurra):  
 O que você faz aqui ainda,  
 estrupício! Sai, vamos!  
 Fofqueira... Sai!

Fatinha deixa a sala imediatamente.

CORTA PARA...

CENA 10/PRÉDIO VITÓRIA/CASA DOS REAL/NOITE/INT.

Luan está cheio de espuma por todo o corpo, Tamires tenta  
 tirar a espuma de seu cabelo na pia, mas piora tudo.

LUAN  
 (confuso, franze a  
 testa):  
 Tamires, por que tem tanta espuma.  
 O que diabos colocou no meu cabelo?

TAMIRES  
 (ergue o frasco):  
 Coloquei isso.

LUAN  
 (ergue-se, arregalando os  
 olhos):  
 Merda, Tamires! Isso é detergente,  
 não sabe ler!

TAMIRES

(faz biquinho):

Ops, não percebi. Não venha me julgar, só tentei te ajudar... Deixa eu te limpar, coloca a cabeça debaixo da torneira e vai dar tudo certo.

Tamires esfrega a cabeça dele, faz muito forte. Ele solta um grito.

LUAN

(chateado):

Ai, ai amor! Quer arrancar meu coro cabeludo, misericórdia!

TAMIRES

(frustrada):

Desculpa Luan... quer ou não quer que eu tire todo esse chocolate?

LUAN

(ergue a cabeça):

Quero! Mas não é melhor eu tomar um banho...

TAMIRES

(sorrindo):

Não! Tenho tudo sobre controle, relaxa...

LUAN

(revira os olhos):

Tou vendo o seu controle!

Luan aponta para cabeça. Tamires rir.

TAMIRES

(gargalha):

Erros de cálculos? Hahahahah, está parecendo aquele personagem do filme "A bolha assassina".

LUAN

(aperta os olhos, serio):

Haha engraçadinha! A Bolha assassina, pode...

Luan entra debaixo da torneira novamente. A campainha toca e alguém bate na porta várias vezes.

TAMIRES  
 (indo em direção a porta,  
 resmungando):  
 Já vai! Quem que bate nas casas dos  
 outros dessa maneira, parece que é  
 o fim do mundo.

Tamires abre a porta, olha Mirian de cima a baixo.

TAMIRES (CONT'D)  
 (fechando a porta,  
 revirando os olhos):  
 Querida, sem cesta básica por hoje,  
 volte amanhã...

Tamires bate a porta na cara de Miriam, que fica chocada.  
 Tamres vai em direção a Luan.

LUAN  
 (ergue-se):  
 Quem era?

TAMIRES  
 (serena):  
 Pedinte... Uma hora dessas...

LUAN  
 (arregala os olhos):  
 Pe... Pedinte, mas aqui no prédio  
 não entra pedinte, Tamires.

A campainha toca incisivamente, Luan olha para o relógio são  
 19:00, ele soa frio, engole em seco. Ele corre e abre a  
 porta. Mirian está ali parada com umas sacolas no chão, e  
 com uma cara furiosa.

LUAN (CONT'D)  
 (assutado):  
 M... Mamãe...

Tamires fica tão chocada e envergonhada que lhe cai o  
 queixo.

MIRIAN  
 (brava):  
 O que diabos está acontecendo aqui,  
 Luan, quem é essa garota insolente,  
 que me chamou de mendiga?

Tamires arregala os olhos, engole em seco.

TAMIRES

(tensa):

Desculpe, não sabia. Prazer Tamires  
Ricalde...

Tamires estende a mão onde está segurando uma esponja que usava para tirar o chocolate do cabelo do Luan. Miriam olha sem entender para as mãos dela, e Tamires joga a esponja longe, Miriam segue a esponja com o olhar e percebe que a casa está uma imundice. Ela entra rapidamente, fica chocada. Ela coloca a bolsa no sofá.

MIRIAN

(surta, grita):

Luannnnnnn! Meu Deus o que  
aconteceu aqui! Luannnnn!

Luan esta sem reação, parado.

MIRIAN (CONT'D)

(grita):

Fala, Luan Real, antes que eu te  
cale para sempre...

LUAN

(grita):

Foi ela!

(aponta em direção a  
Tamires que fica  
assustada, ele se  
arrepende)

Quer dizer fui, mas vou limpar  
tudo, já!

Luan vai em direção a cozinha rapidamente.

MIRIAN

(aperta os lábios,  
respira fundo,  
irritada):

Venha já aqui, Luan Real! -

Luan volta com os olhos arregalados, amedrontado.

MIRIAN (CONT'D)

(brava, sussurra):

vou perguntar só mais uma vez... O  
que diabos aconteceu aqui!

Luan tenta se explicar, Tamires tenta ajudar, é um falatório que ninguém entende nada. Miriam percebe uma poça de água vindo da cozinha. Ela segue, enquanto os dois se olha assustados, eles vão atrás.

MIRIAN (CONT'D)  
 (grita, histérica):  
 Eu vou te matar! Luan... Martín...  
 Real...

Luan para e fica assustado.

LUAN  
 (arregala ainda mais os  
 olhos):  
 Eu ouvi Luan... Martín... Real?

TAMIRES  
 (sussurra, assustado):  
 Sim foi isso que ela disse!

LUAN  
 (quase chorando,  
 amendrontado):  
 Ela vai me matar mesmo! Ela só me  
 chama assim quando eu faço burrada  
 grande e ela está a ponto de me  
 estrangular. Tô ferrado... meus  
 últimos segundos de vida... Droga a  
 torneira!

Luan olha para torneira nas mãos e corre até a cozinha. A  
 cozinha está ensopada. Mirian está tentando parar o cano de  
 sair água. Luan tenta ajudar.

LUAN (CONT'D)  
 (grita)  
 Deixa que eu concerto...

Luan corre e tenta por a torneira.

MIRIAN  
 (desesperada):  
 É melhor você desligar o registro  
 de água.

Luan não dá atenção e tenta enfiar a torneira quebrada no  
 buraco do cano. Miriam solta um grito que assusta todo  
 mundo.

MIRIAN (CONT'D)  
 (irada, histérica):  
 Luan! Merda! Vai... desligar... a merda  
 desse registro... vai inundar o  
 prédio inteiro! Vai, antes que eu  
 cometa um crime aqui na frente da  
 sua amiga! Vai Luan!

Luan sai correndo. Miriam fica sem saber o que fazer.  
Tamires toca no ombro dela.

TAMIRES  
(sussurrando,  
sorridente):  
Não sou amiga dele e sim namorada...

Miriam solta um olhar intimidador e Tamires sai correndo da casa deles.

MIRIAN  
(grunhe, brava):  
Ai, meu Deus do céu! Eu vou  
estrangular o Luan! Ah se vou! É  
hoje que ficarei viúva de filho!

CORTA PARA:

CENA 11/CASA DOS PASQUALI/SALA/NOITE/INT

Magno, Joanna, Fiorina e Giovanni estão a frente de Moanna, que chora cabisbaixa.

GIOVANNI  
(bravo):  
De castigo! Você está de castigo!

MOANNA  
(chora)  
- Mas papà eu...

GIOVANNI  
(saindo, bravo):  
Está de castigo e ponto final, só  
sairá quando eu permitir, Tenho  
dito.

FIORINA  
(com dó):  
Giovanni, mio caro. Não é para  
tanto!

Giovanni sai sem olhar para atrás, Moanna fica ali cabisbaixa fungando.

FIORINA (CONT'D)  
(carinhosa, consolando):  
Ele está muito bravo. Deixa ele se  
acalmar depois você explica, Mia  
Ragazza. Mas foi muito feio o que  
la signorina fez, Os clientes  
saíram sem pagare.  
(MORE)

FIORINA (CONT'D)  
 Isso foi muito triste para seu  
 papã. Mais cuidado, filha, mais  
 cuidado.

Moanna fica triste, Joana e Magno consolam Moanna, enquanto  
 Fiorina sai do local e vai para pizzaria.

HORAS DEPOIS...

Moanna está no quarto e toca uma melodia em seu violão  
 velho. Ao decorrer da música, ela chora.

MOANNA  
 (cantando):  
 Δ"Quando estiver longe Se perder o  
 sono Vou pensar que ouço Uma voz me  
 chamando gritando por mim  
  
 Meu coração ah dizer Que só você me  
 faz feliz  
 Preciso agora levar a sério O que  
 ele diz..."Δ

Fiorina, entra. Moanna para de tocar e encara a mãe  
 frustrada.

FIORINA  
 Muda essa cara, mia figlia! Sua  
 prima chegou.

MOANNA  
 (franze a testa):  
 Prima? Que prima gente? Eu não  
 tenho prima. Não que eu saiba...

FIORINA  
 (aperta os olhos):  
 Que prima, Moanna? Você só tem uma  
 prima, de consideração...

MOANNA  
 (arregala os olhos):  
 Não me diga que a Lu... Luciana  
 está aí?

FIORINA  
 (sorri):  
 Si, mia figlia.

Moanna solta um grito fino. E pula no quarto, correndo para  
 a sala.

CENA 12/CASA DOS MEDEIROS ALBUQUERQUE/NOITE/SALA DE JANTAR/INT.

Mateus está sentado à mesa de jantar, sozinho e Claudia ao lado. Ele come um bife e toma um suco de laranja. A mesa está recheada de saladas, bifés, etc.

MATEUS

(triste):

Cláudia, você sabe se minha mãe já chegou?

CLAUDIA

Já sim! Ela está no quarto dela.

MATEUS

(preocupado):

Ela não vai jantar?

CLAUDIA

(seria)

Ela não está se sentindo bem! Algum problema Tetéu?

Mateus evita encara-la e balança a cabeça negativa, vidrado no prato.

CLAUDIA (CONT'D)

(encara-o, franze a testa):

O que ela fez agora, menino?

MATEUS

(evita contato visual, sempre cabeça baixa):

Nada, Clau, esse é o problema, ela não fez nada... Infelizmente ela nem se importa contigo!

Mateus larga a comida praticamente toda no prato e vai para o quarto, Claudia vai atrás mas ele tranca a porta, ela suspira fundo, frustrada.

CENA 13/PRÉDIO VITÓRIA/CASA DE REY/NOITE/INT.

Rey faz exercícios físicos, e corre numa esteira que está na sua sala. Alguém toca a campainha ele grita mandando entrar. Bella entra.

BELLA  
 (sorridente):  
 Olá Rey, tudo bem? apesar de você  
 ter me tratado mal na escola, eu  
 trouxe um bolo de cenoura com  
 cobertura de chocolate ao leite.

Bella coloca-o na mesa. Rey sai da esteira e vai até o bolo e cheira.

REY  
 (apaixonado pelo bolo):  
 Nossa senhora das guloseimas  
 abençoe a Gordinha Bella, menina  
 está com o cheiro muito bom. Posso  
 provar?

Rey lambe os lábios. E sente o cheiro de perto.

BELLA  
 (sorri, apaixonada):  
 Claro meu Rey. É todo seu.

Rey come e faz uma cara paixão pelo bolo. Bella senta ao seu lado.

BELLA (CONT'D)  
 (sorrindo)  
 Está gostoso?

REY  
 (saboreando o bolo):  
 Ah, gordinha fofa, está uma  
 delícia! Nunca tinha comido um bolo  
 tão bom.

Bella pigarreia. Está nervosa, encarando os músculos de Rey.

BELLA  
 (zozna):  
 O que você queria me contar?

Bella colocando o braço fora da mesa, quase que cai da cadeira. Ela revira os olhos.

REY  
 (comendo o bolo,  
 confuso):  
 O que? Eu iria te contar alguma  
 coisa?

BELLA

(lembra , sorrindo):  
Sim Rey, você disse teria alguma coisa para me contar, hoje mais cedo, e acabou não contando...

REY

(limpa as mãos):  
Assim, lembrei, é super importante, gordiBella. Muito importante para mim.

Ele pega em suas mãos e ela fica vermelha e envergonhada.

BELLA

(pensamento)  
"Ai, meu Deus é agora que ele vai me pedir em namoro. O que eu faço corro ou fico? corro ou fico? E se ele for me beijar, será que estou com mau hálito. Ai meu Deus eu estou com mau hálito..."

Bella cheira o próprio hálito e faz um biquinho, Rey estranha.

REY

(franze a testa):  
Bella? Está tudo bem? Está passando mal.

BELLA

(ansiosa, suspirando, fecha os olhos, sorri):  
Estou super bem, vai diz logo o que tem para me contar? Joga tudo no ventilador.

REY

(desvia o olhar, confuso):  
O quê? O que o ventilador tem a ver, no que eu te vou falar?

Bella abre um olho.

BELLA

(perdendo a paciência, sorrindo):  
Vamos peça logo! Vai, Cuida!

REY

(nervoso, confuso)  
Como sabe que vou te pedir isso?

BELLA  
 (impaciente, ansiosa):  
 Seila, sexto sentido. Vai logo Rey  
 desembucha!

Bella volta a fechar os olhos, apaixonado.

REY  
 (aperta os lábios, alguns  
 segundos em silêncio):  
 Tá bom é que tou nervoso. Mas vamos  
 lá... É que eu quero que você me  
 ajude a conquistar a Tamires, minha  
 rainha.

Bella abre os olhos e arregala-os.

BELLA  
 (franze a testa,  
 frustrada):  
 O que você disse?!

Rey sorri envergonhado. Bella encara-o.

CENA 14/CASA DOS MEDEIROS ALBUQUERQUE/NOITE/QUARTO DE  
 IVETE/INT.

Mateus abre a porta devagar e encontra a mãe chorando. Ela  
 está deitada na cama, aos prantos. Ele fica triste.

Foco em Mateus...

CENA 15/CASA DE GENES/NOITE/INT.

Genes está na cozinha preparando um lanche, ele ouve rock  
 nos fones e mexe-se, dançando. Ele escuta alguém batendo na  
 porta, e tira um lado do fone, para ver se não era  
 impressão. Ele ouve novamente.

GENES  
 Já vai!

Ele vai até a sala e abre a porta. Está ali uma mulher com  
 algumas tatuagens pelo corpo, com uma bolsa ao lado e uma  
 expressão sorridente.

EVA  
 (estende a mão):  
 Olá sou Eva, a minha amiga Lúcia  
 disse que você precisa de uma babá?

GENES

(sorri):

Claro! Sim preciso, mas pensei que só viria amanhã.

EVA

(observando o local, por cima dos ombros de Genes):

Como estou precisando. Quis vir logo conhecer a criança...

GENES

(sorri):

Não é criança e sim minha avó, ela tem 90 anos. Entre.

Eva entra.

EVA

(observando tudo):

Obrigado. Uma senhora...

(Ri)

Desculpa, é porque jurava que era uma criança, porque é bem difícil as pessoas confiarem idosos nas mãos de estranhos. Mas obrigado pela confiança. Posso conhecê-la?

GENES

(sorri):

Claro me acompanhe.

Genes vai até o quarto, Eva seguiu-o. Eva olha ao redor e percebe vários móveis e objetos antigos pelo caminho. Os dois entram no quarto, Dona Zilmar dorme serenamente, Genes sorri. Eva solta um sorrisinho falso.

Um tempo depois...

Na sala...

GENES (CONT'D)

Ok. Como combinado no dia 6 eu pago seu salário. Você fica todos os dias com ela, pelas manhãs das 7h às 11h, o horário que eu vou para a academia e ensaiar com meus amigos. A Tarde volta às 17h para eu ir trabalhar. Como disse trabalho até as 00:30 então esse é o horário mais importante, para você ficar com ela. E ficamos em 100 reais por semana.

EVA

(sorri forçado):

Certo. Não é o valor que cobram no mercado, mas como gostei de você e da Dona Zilmar eu vou aceitar. Amanhã eu chego cedinho. Já vou indo. Obrigada!

Ela vai até a porta e vai embora. Genes sorri aliviado.

CENA 16/CASA DOS PASQUALLI/SALA/NOITE/INT.

Moanna vem do quarto animada e Luciana está sentada no sofá em um canto. Rosa conversa com Fiorina. Moanna se aproxima e senta no sofá ao lado de Luciana que está quieta.

MOANNA

(animada):

Vamos para meu quarto? Prima!

Luciana seria encara Moanna, que puxa-a praticamente a força.

No quarto de Moanna...

MOANNA (CONT'D)

(sorri):

Ei, Entra. Fique à vontade. Por que essa cara, ei aqui é sua prima querida...

Luciana desaba e começa a chorar. Moanna abraça-a. Moanna aconchega Luciana. Ela percebe uma marca no pescoço de Luciana.

CORTA PARA...

CENA 17/MUSIC/SALA PRESIDENCIAL/NOITE/INT

Mostra-se Cezar de costas pensativo, observando a vista de Ipanema pela a grande vidraça de sua sacada. Natasha entra ali.

NATASHA

Com licença senhor Cezar, seu Taylor está na recepção, mando entrar...

CEZAR

(vira-se para a secretaria, serio):

Sí, Natasha. Ya te dije que me llames Cezar. Déjalo entrar y vete a casa. Hasta luego!

NATASHA  
(sorri):  
Nos vemos mañana.

Natasha sai dali, e pouco segundos depois Taylor entra e fecha a porta e vai ao encontro de Cezar, que encara-o serio. Taylor estende a mão, nervoso.

TAYLOR  
(sorri forçado):  
Buenas noches, Cezar. Como te vás?

Cezar encara ele sério, sem pegar na sua mão. Taylor muda sua feição e engole em seco.

"A imagem de Taylor com uma expressão assustada é congelada em uma tela rosa, com um som de guitarra e desvanece."

THE END.