

AUTOR

Luz Henrique Stacke

EPISÓDIO 04

Diagramação e Revisão

João Paulo Ritter

Copyright (c) 2025

Essa é uma obra de ficção e sem fins lucrativos.

https://www.ontvplay.com.br

1 INT. UNIVERSIDADE DE NAGOYA - CORREDOR DO AUDITÓRIO - DIA

Kazuya e Harauka chegam ao corredor da porta do auditório, observam as pessoas que estão ali esperando, algumas se aquecendo.

KAZUYA

Caramba... Tudo isso de gente?

HARUKA

Uau... Impactada.

KAZUYA

Sim...

Animada, Haruka bate palmas.

HARUKA

Quero participar!

KAZUYA

Pois é, mas temos que aguardar na fila...

Duas meninas deixam o auditório e prontamente entregam suas placas para Kazuya e Haruka.

MENINA 1

Eu não vou cantar!

MENINA 2

Eu gosto muito da Ruri, mas ela é muito má...

MENINA 1

Isso mesmo...

As duas meninas olham para Kazuya e Haruka que, surpresos e paralisados, as observam com as placas em mãos.

MENINA 2

Boa sorte!

As duas se afastam.

Haruka e Kazuya, surpresos, trocam olhares cúmplices.

FADE PARA:

2

1

2 INT. UNIVERSIDADE DE NAGOYA - AUDITÓRIO - DIA

Vemos Ruri, Jin, Shizuka e Ryutaro em seus lugares ainda, todos eles com cara de tédio e cansados.

RURI

Temos mais gente?

RYUTARO

Claro, né! Tu viu o pessoal que está aí?

Jin suspira e em seguida olha para a lista.

JIN

Candidato número 31.

Kazuya entra no palco, está nervoso e confuso, olha para o grupo que está a sua frente.

Shizuka sorri.

SHIZUKA

É bonitinho, gostei dele.

RURI

Beleza não é talento.

Kazuya tosse, nervoso.

RURI (cont'd)

Qual seu nome?

KAZUYA

Ah... Takahashi Kazuya.

Shizuka cospe sua água em surpresa.

SHIZUKA

Você disse... Takahashi?

KAZUYA

Sim... Algum problema? Bom, acho que vou indo...

RURI

Você, por acaso, é parente do Renn Takahashi?

KAZUYA

Sim, sou seu irmão mais novo.

JIN

Que top, tá dentro...

RURI

Não, não é bem assim... Não é porque ele é irmão de um dos caras da TPL que ele tem que chegar chegando.

3

SHIZUKA

Minha filha? Ele é irmão do meu bias!

RURI

E eu com isso? Ele tem que estar na banda por talento!

RYUTARO

Estou com a Ruri... Kazuya, queremos ouvir sua performance.

KAZUYA

Obrigado...

Em Kazuya se preparando para cantar.

ABERTURA

3 INT. UNIVERSIDADE DE NAGOYA - AUDITÓRIO - DIA

que apenas existe ele ali naquele momento.

Em Kazuya no centro do palco, a luz está sobre ele, parece

As primeiras notas da canção começam a tocar, então, o rapaz se prepara para cantar.

CANÇÃO: MABATAKI (PISCAR) TRADUÇÃO

KAZUYA

(CANTA)

A cada piscar, me apaixono Nós rimos na brisa da primavera

Eu disse em voz alta uma fala da história que lemos juntos Seu rosto timidamente corado me faz cócegas

Shizuka e Jin curtem a música.

Ryutaro escuta com atenção, mas sem esboçar nenhuma reação, assim como Ruri.

KAZUYA (cont'd)

(CANTA)

Nosso mundo particular, tranquei a chave Não precisa ter pressa Não deixe escapar o pressentimento que senti

A cada piscar, me apaixono A sós na brisa da primavera (MORE) KAZUYA (cont'd)

Só de nossos ombros se tocarem Meu coração acelera Para uma nova estação, agora Eu e você, nos apaixonamos, nos apaixonamos

Os outros candidatos assistem a apresentação de Kazuya e cochicham entre si.

Haruka sorri abraçada com seu violão, amando a canção do amigo.

KAZUYA (cont'd)

(CANTA)

A cada piscar, me apaixono Na sua doçura gentil Eu quero me afogar para sempre Não consigo mais respirar Nesta nova estação, sim Eu e você, nos apaixonamos, nos apaixonamos

A cada piscar, me apaixono Na brisa da primavera, para sempre Só de estar ao seu lado Meu coração fica quente Para um futuro que continua Eu e você, nos apaixonamos, nos apaixonamos

A canção encerra, Kazuya olha para seus jurados, esperançoso.

RURI

Tá pode ir, vai, vai...

Kazuya fica confuso.

KAZUYA

Eu passei?

RURI

Ainda não decidimos.

RYUTARO

Quando terminar, nós vamos anunciar a todos os candidatos que passaram.

KAZUYA

Obrigado.

Kazuya se retira do palco.

5

4 INT. UNIVERSIDADE DE NAGOYA - CORREDOR DO AUDITÓRIO - DIA 4

Kazuya se aproxima de Haruka que sorri.

HARUKA

Você foi ótimo!

KAZUYA

(NERVOSO)

Acha mesmo? Eu acho que não passei...

HARUKA

Não! Você foi ótimo, muito da hora!

KAZUYA

Obrigado... Espero que você arrasse também.

HARUKA

Obrigada!

5 INT. UNIVERSIDADE DE NAGOYA - AUDITÓRIO - DIA

O Candidato com a placa de número 32 sobe no palco, ele está vestido como um cantor country dos EUA.

Ruri o olha com raiva.

CANDIDATO 32

(CANTA)

Entre tapas e beijos É odio e desejo tchá, tcha, tcha...

O Candidato 32 começa a dançar com seu violão.

RURI

(GRITA)

VAZA!

O Candidato 32 para de dançar e se retira.

SHIZUKA

Pegou muito mal.

RURI

Não interessa... PRÓXIMO!

O candidato de número 33 entra em cena, em seguida ele começa sua apresentação, mas não é uma canção, ele se apresenta fazendo beatbox.

6

SHIZUKA

Ele tá bem?

RYUTARO

Isso é beatbox.

RURI

Obrigada, mas não é isso que queremos... Pode se retirar!

O Candidato 34 entra com seu violão, dá a primeira nota e:

CANDIDATO 34

(GRITA)

PARA NOSSA ALEGRIA!

RURI

(GRITA)

VAZA!

O Candidato 34 vai embora.

JIN

Tem que molharar seu temperamento.

RURI

Ah, cala a boca...

RYUTARO

Tá assustando geral, cara.

RURI

Mas tem que ser assim... Olha só, tá vindo mais uma aí.

Em Ruri.

6 INT. UNIVERSIDADE DE NAGOYA - CORREDOR DO AUDITÓRIO - DIA

Kazuya ao lado de Haruka que está nervosa.

KAZUYA

Daqui a pouco é você.

Tremendo, Haruka olha para Kazuya.

KAZUYA (cont'd)

Tá bem? Está com medo?

HARUKA

Tem uma que está metendo medo em geral.

KAZUYA

Eu tenho certeza absoluta que você conseque!

Haruka abraça seu violão.

HARUKA

Eu tô com medo...

KAZUYA

Não precisa ter medo.

Kazuya ajuda Harua a colocar seus dedos no violão.

Eles olham um no olho do outro.

KAZUYA (cont'd)

Eu acredito em você! Força, você conseque!

Haruka acena com sua cabeça, mais confiante graças a ajuda de Kazuya e por ele acreditar nela.

HARUKA

Eu consigo!

KAZUYA

Você conseque, eu acredito em você!

HARUKA

Sim!

Em Haruka.

INTERVALO

7

7 INT. UNIVERSIDADE DE NAGOYA - AUDITÓRIO - DIA

Palco vazio.

RURI

(V.O.)

Próximo ou próxima.

Haruka, com seu violão em mãos, entra no palco.

HARUKA

Olá...

Haruka respira fundo, nervosa.

HARUKA (cont'd)

(V.O.)

Estou com tanto medo, mas não posso demonstrar para eles.

JIN

Ela é uma gracinha.

SHIZUKA

É bonitinha mesmo.

Ryutaro sorri.

RYUTARO

Como é seu nome, menina?

HARUKA

Yoshihara Haruka.

RYUTARO

Você está pronta?

HARUKA

Sim!

Ruri suspira.

RURI

Pode começar.

Haruka puxa um banco e senta, posiciona sem violão e começa a tocar as primeiras notas.

HARUKA

(CANTA)

Eu sigo o meu caminho
e você seguirá o seu
foi isso que me disse ontem
a noite ao partir
Aquela sua jaqueta cinza,
uma mancha de café
que eu nunca esqueci
Pra mim você parece o mesmo
se olhar com atenção, no reflexo vai
notar...

Quando Haruka vai cantar o refrão, tem um branco, fica nervosa.

HARUKA (cont'd)

(V.O.)

Eu esqueci a letra...

SHIZUKA

Ela esqueceu a letra?

RURI

Quem esquece a letra de stay with me?

As mãos de Haruka estão tremendo.

SHIZUKA

Não sei não, hein...

Kazuya entra de repente no palco, vai até Haruka.

JIN

Cara, você já se apresentou.

Kazuya encara Haruka e começa a cantar.

KAZUYA

(CANTA)

Fique aqui, a noite na sua porta eu pedindo para não ir mais embora. Sinto aquela estação bem mais perto de mim. Fique aqui, com as frases que costumamos repetir...

Haruka sorri para Kazuya e em seguida volta a tocar seu violão, a letra volta a sua mente.

HARUKA

(CANTA)

Abrace esses momentos de volta deles nunca esqueci com carinho, irei quardar...

Haruka segue tocando.

HARUKA

(CANTA)

(CANTA) Um amor verdadeiro, é diferente de paixão.

Foi isso que me disse ontem
a noite ao partir,
mais um inverno está

om dimer verdadello, e
diferente de paixão.
Foi isso que me disse ontem
a noite ao partir,
mais um inverno está chegando

KAZUYA

(CANTA)

Um amor verdadeiro, é chegando sinto o seu coração se afastar cada vez mais, mas ao olhar para trás eu sinto, como se estivesse lá, sempre a me acompanhar... sempre a me acompanhar... Kazuya se afasta alguns passos para trás. Haruka toma folego para cantar sozinha o refrão.

HARUKA

(CANTA)

Fique aqui!
A noite na sua porta eu bati!
Meu coração parece vazio.
Sitno aquela estação bem mais perto de mim.
Fique aqui!
Eu coloquei um disco para tocar, tentando aliviar a solidão...
E deixei repetir, outra vez, a mesma canção...

Todos aplaudem a apresentação de Haruka, inclusive Kazuya que estava ao seu lado.

Mais aliviada, Haruka agradece os aplausos fazendo pequenas referências no palco.

HARUKA (cont'd)

(SORRINDO)

Obrigada, obrigada...

Em Kazuya, sorrindo.

CONTINUA...